

DAS DIORAMA DURCH

DENKEN

INTERNATIONALE TAGUNG
5.-7. DEZEMBER 2019

Donnerstag, 5.12.2019

Moderation: Lorenz Engell

- 14:00 Christiane Voss / Lorenz Engell
Begrüßung
- 14:30 Alexander Gall
Kontextmaschinerien:
Dioramen als Museumstechnik
- 15:30 Kaffeepause
- 16:00 Noémie Etienne
Through the Looking Glass.
The Unseen Material of Dioramas
- 17:00 Pause
- 17:15 Petra Lange-Berndt
Dioramadrama! Displays in
der zeitgenössischen Kunst
- 18:30 Empfang
im Ehemaligen Palais Dürckheim
Cranachstraße 47, 99423 Weimar

Freitag, 6.12.2019

Moderation: Franziska Winter

- 10:00 Christiane Voss
Dioramatische Auffassung
von »Natur« und »Moderne«
- 11:00 Pause
- 11:15 Myriam Gerhard
Tatsache und Illusion der Natur.
Naturphilosophische Implikationen
im Habitat Diorama
- 12:15 Mittagspause
- 14:00 Annette Simonis
Das Aussterben *durchdenken*?
Begegnungen mit verlorenen Spezies
im naturhistorischen Diorama an den
Grenzen des Wahrnehmbaren
- 15:00 Pause

Moderation: Ida Brückner

- 15:15 Lorenz Engell
Die Unbewohnbarkeit denken.
Dioramen inhabitabler Habitate
- 16:15 Kaffeepause
- 16:45 Franziska Winter
Die virtuelle Tierschau und ihre Habitate.
Überlegungen zum ephemeren Raumbild
- 17:45 Pause
- 18:00 Stephan Günzel
Augmented Reality:
Zur (In-) Transparenz des Bildes
- 20:00 Conference Dinner
im Restaurant La Tarte
Jakobstraße 5-7, 99423 Weimar

Samstag, 7.12.2019

Moderation: Christiane Voss

- 10:00 Claudia Blümle
The Artist in his Museum.
Charles Wilson Peale's Dioramen
- 11:00 Pause
- 11:15 Michael Lüthy
Marcel Duchamps »Étant donné«-Diorama
zwei-, drei- und vierdimensional
- 12:15 Pause
- 12:30 Alexander Streitberger
Erfahrungsbereiche zwischen Fakt
und Fiktion. Dominique Gonzalez-
Foersters Dio-texto-ramas
- 13:30 Schlussbemerkungen

Salon des Ehemaligen
Palais Dürckheim
Cranachstraße 47
99423 Weimar

Medien und Mimesis